



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Tuntisuunnitelma	AGAINST ONLINE SLAVERY (2019-1-FI01-KA229-060725)
-------------------------	--

Maa ja koulu	Liettua Ylakaii Gymnasium of Skuodas region		
Opettaja(t)	Oksana Vilkauskienė		
Oppiaine	Englanti		
Aihe	The Photographer's Eye		
Age group:	16	Lesson Duration:	45 minutes

Oppitunnin tavoitteet:
Kuvailla valokuvia käyttämällä modaaliverbejä sekä objektiivisia ja subjektiivisia adjektiiveja

Sisältöjen tiivistelmä:
<p>Valmistautuminen: Jokainen opiskelija tuo yhden valokuvan</p> <p>Ensimmäinen aktiviteetti: Oppilaat jaetaan 5 hengen ryhmiin. Opiskelijat näyttävät kuvan ilman lisäselvityksiä. Ryhmä kuvailee sitä suunnitelman mukaisesti: Mitä tietoa se tarjoaa? (Kuka? Mitä? Miten? Kuinka monta/paljon? Milloin? Missä? Miksi?) Minkä näkökulman ja suunnitelman valokuvaaja valitsi? Kuvaile tunnevaikutelmaa, jonka valokuva aiheuttaa sinulle: Miltä sinusta tuntuu katsoessasi sitä? Mikä on mielestäsi tarina sen takana? Miten parantaisit tai muuttaisit kuvaa?</p> <p>Kun opiskelijat ovat kertoneet mielipiteensä, kuvan omistaja selittää kuvan idean.</p> <p>Toinen aktiviteetti: valokuvien ottaminen. Oppilaita pyydetään ottamaan valokuvia puhelimillaan luokkahuoneessa (näkyvä ikkunasta, kukat, kasvit, materiaalit jne. Oppilaita pyydetään valitsemaan oikea perspektiivi ja suunnitelma. Oikeita modaaliverbejä käyttäen opiskelijat selittävät valintansa).</p> <p>Kolmas aktiviteetti: valokuvan kuvaus. Opiskelijat arvioivat kokemuksiaan edellisessä</p>

tehtävässä ja kuinka se terävöi heidän havaintoaan. Idea – valokuvaaja voi valita, mitä ottaa tai ei.

Neljäs aktiviteetti: objektiiviset ja subjektiiviset adjektiivit. Joka päivä ympärillämme on erilaisia kuvia, ja on erittäin tärkeää ymmärtää ja osata kuvailla niitä. Opiskelija tunnistaa listasta subjektiiviset (s) ja objektiiviset (o) adjektiivit. Subjektiivinen on adjektiivi, joka perustuu henkilökohtaisiin tunteisiin tai tunteisiin tai joihin ne vaikuttavat. Objektiivinen on adjektiivi, joka ei perustu henkilökohtaisiin tunteisiin tai tunteisiin tai niihin ei vaikuta, vaan kovia faktoja. Vastakohtien löytäminen objektiivisten ja subjektiivisten adjektiivien luettelosta.

Materiaalit:

Valokuvat, älypuhelimet, objektiivisten ja subjektiivisten adjektiivien luettelo

Lähteet/ menetelmät:

Kuvaus, havaintotoiminta, keskustelu

Oppimistulosten arviointi:

Arviointi – kuvaile opettajan näyttämää valokuvaa käyttämällä neljännen tehtävän sanastoa.